

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»

ПРИКАЗ

09 августа 2021 г.

№ 83-о

Санкт-Петербург

Об утверждении новой редакции Положения о проведении I Всероссийского Фестиваля
креативных индустрий

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить новую редакцию Положения о проведении I Всероссийского Фестиваля креативных индустрий (приложение).

2. Руководителю административной службы Гуревой А.А. в срок до 25.08.2021 обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте РГИСИ.

3. Признать утратившим силу приказ от 12.03.2021 № 21-о «Об утверждении Положения о проведении I Всероссийского Фестиваля креативных индустрий».

4. Контроль за исполнением приказа возложить на директора филиала РГИСИ в г. Калининграде Алейникову Ю.А.

Основание: проект приказа, подготовленный директором филиала РГИСИ в г. Калининграде, с визами начальника ФЭУ, юриста и резолюцией ректора.

Ректор



Н.В. Пахомова

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»



УТВЕРЖДЕНО
приказом РГИСИ
от 09.08.2021 № 83-0
Ректор Н.В. Пахомова
Н.В. Пахомова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I Всероссийского Фестиваля креативных индустрий

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения I Всероссийского Фестиваля креативных индустрий (далее по тексту – Фестиваль).

1.2. Учредителями и организаторами Фестиваля являются:

- федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» (далее по тексту – РГИСИ);

- филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде – «Балтийская Высшая школа музыкального и театрального искусства» (далее по тексту – Филиал РГИСИ в Калининграде).

1.3. К организации и проведению фестиваля могут быть привлечены партнеры Фестиваля. Партнерами Фестиваля могут являться предприятия и организации экономической и социальной сферы (включая образовательные организации различного типа), участвующие в работе Фестиваля.

1.4. Основной целью Фестиваля является выявление и поддержка одаренных детей в области аудио-визуального творчества с использованием современных технологий.

1.5. Задачами Фестиваля являются:

- поиск талантливой молодежи (далее – подростки 12-17 лет) среди творческих коллективов по всей России,
- создание условий для налаживания взаимодействия между творческой молодежью,
- стимулирование создания творческой молодежью синтетических креативных проектов с использованием современных технологий,
- создание национальной контент-базы проектов молодежи в сфере искусства в сочетании с современными технологиями,
- поддержка талантливой молодежи в ранней профориентации, создание для этой молодежи социального лифта,
- привлечение внимания зрителей и бизнеса к творческим поискам талантливой молодежи и к тому как важна доступность современных технологий для подростков 12-17 лет.

1.6. Период проведения Фестиваля – с 01.09.2021 по 07.11.2021.

1.6.1. Прием заявок осуществляется в период с 01.09.2021 по 15.10.2021.

1.7. Место проведения Фестиваля: Калининградская область, г. Калининград.

2. Требование к участникам

2.1. Участниками Фестиваля могут являться:

- творческие коллективы РФ всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;
- индивидуальные участники, вне зависимости от места жительства, места обучения, граждане РФ;
- в рамках внеконкурсной программы – участники – иностранные граждане.

2.2. Возраст участников Фестиваля от 12 до 17 лет включительно на момент проведения Фестиваля. Фестиваль проводится в двух возрастных группах участников: 12 –14 лет и 15-17 лет. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

2.3. Права и обязанности участников

2.3.1. Права участников:

2.3.1.1. Получать информацию о сроках и условиях проведения Фестиваля.

2.3.1.2. Получать сведения об организаторах и уполномоченных ими лицах.

2.3.2. Обязанности участников:

2.3.2.1. Соблюдать настоящее Положение, выполнять все действия, связанные с участием в Фестивале, в установленные настоящим Положением сроки.

2.3.2.2. Нести самостоятельно все расходы, связанные с участием в Фестивале, кроме отдельных случаев по решению Организационного комитета.

2.3.2.3. Нести иные обязательства, предусмотренные настоящим Положением и действующим законодательством Российской Федерации.

3. Порядок подачи заявок

3.1. Участники Фестиваля подают заявку на официальном сайте Фестиваля по адресу: шки-фестиваль.рф, в которой предоставляют свою аудио-визуальную работу.

3.2. Адрес официального сайта Фестиваля будет размещен не позднее трех рабочих дней до начала подачи заявок на:

- официальном сайте РГИСИ по адресу: <http://www.rgisi.ru/>,
- официальных страницах в социальных сетях:

https://www.instagram.com/rgisi.baltic_school – страница инстаграм Школы креативных индустрий филиала РГИСИ в Калининграде (далее по тексту – ШКИ).

<https://www.instagram.com/rgisi.baltic> – инстаграм филиала РГИСИ в Калининграде.

www.tiktok.com/@rgisi.baltic_school – тикток ШКИ.

<https://www.youtube.com/channel/UCKXQIHhn2RtquKI73ud7qSg> – ютюб ШКИ.

https://vk.com/rgisi.baltic_school – группа ШКИ в ВКонтакте.

<https://www.facebook.com/rgisi.baltic.school> – группа ШКИ в Фейсбуке.

<https://www.facebook.com/rgisi.baltic> – группа филиала РГИСИ Калининград в Фейсбуке.

3.3. Все заявки принимаются в срок с 09.00 часов (время московское) с 01.09.2021 по 15.10.2021 до 23.00 часов (время московское). Заявки, поступившие позже времени, указанного в настоящем пункте, рассмотрению не подлежат.

3.4. Заявки, не отвечающие условиям настоящего Положения, заполненные не полностью, не содержащие необходимые сведения о кандидате, направленные с нарушением срока подачи заявок, указанного в пункте 3.3, рассмотрению не подлежат.

3.5. Заявка, поданная в Организационный комитет Фестиваля, является подтверждением того, что участник полностью принимает условия настоящего Положения.

3.6. После подачи заявки участнику направляется электронное письмо-подтверждение, что является подтверждением приема заявки. В случае неполучения такого письма необходимо отправить заявку повторно, либо обратиться в техническую поддержку Фестиваля по электронному адресу: fest@creative-tech-school.ru.

4. Порядок и формы проведения Фестиваля, требования к заявленным конкурсным работам

4.1. Фестиваль проводится в два этапа.

4.2. Отборочный этап (тур).

Отборочный этап (тур) начинается с 16.10.2021 и заканчивается 30.10.2021. Поступившие работы отсматриваются отборочной комиссией, которая принимает окончательное решение о включении или невключении работ в конкурсную и внеконкурсную программу. Решение отборочной комиссии публикуется до 23:00 (мск) 01.11.2021 на сайте Фестиваля по адресу: шки-фестиваль.рф.

4.3. Финальный этап (тур).

Финальный этап (тур) проходит с 01.11.2021 по 07.11.2021. Финальный этап проводится жюри, по итогам которого на сайте Фестиваля шки-фестиваль.рф публикуется список победителей и лауреатов и проводится награждение. Порядок проведения церемонии награждения будет опубликован на сайте Фестиваля не позднее 15.10.2021.

4.4. Программа Фестиваля подразделяется на две части:

4.4.1. Конкурсная часть программы.

4.4.2. Внеконкурсная часть программы.

Участие заявки в той или иной программе определяет Отборочная комиссия во главе с программным директором фестиваля в рамках Отборочного этапа (тура).

4.5. Для участия в программе Фестиваля принимаются аудио-визуальные работы или презентации проекта в формате видеоролика в сфере перформативных искусств, игровые, документальные, анимационные, музыкальные проекты, а также проекты из сферы графического дизайна; видео-арт, а также работы, выполненные с использованием технологий виртуальной и дополненной реальности, саунд спектакли и аудио-книги, произведенные в 2020-2021 годах.

4.6. Фестиваль включает ряд мероприятий (далее – фестивальные мероприятия), проводимых в очном и (или) онлайн формате в зависимости от эпидемиологической ситуации.

4.7. В число фестивальных мероприятий входят:

- конкурсная программа (далее – Программа) – совокупность просмотров конкурсных номеров (работ) членами жюри по конкурсным направлениям Фестиваля; Жюри смотрит и отбирает работы в режиме онлайн;

- показ работ, признанных победителями и призерами конкурсной программы Фестиваля, в онлайн или офлайн формате;

- показ внеконкурсных работ, рекомендованных Отборочной комиссией к демонстрации;

- мастер-классы и творческие мастерские, проводимые приглашенными экспертами и членами жюри для участников Фестиваля;

- церемония открытия, церемония закрытия и награждение победителей и призёров Фестиваля, в онлайн или офлайн формате.

4.8. Конкурсная программа Фестиваля проводится по следующим номинациям:

- «Перформативные искусства и театральные технологии»;

- «Анимация»;

- «Игровое и документальное кино, фотография»;

- «Дизайн»;

- «Звукорежиссура»;

- «Виртуальная и дополненная реальность VR/AR».

Внеконкурсная программа призвана стимулировать талантливых создателей пробовать свои силы снова, вдохновлять их к созданию новых проектов.

4.8.1. Номинация считается состоявшейся, если в ней принимают участие не менее 3 (трёх) разных конкурсантов. При отсутствии заявок от 3

(трёх) разных участников Оргкомитет имеет право отменить номинацию, о чём извещает номинантов.

4.9. Требования к работам, представленным во всех номинациях. Каждая работа должна являться самостоятельной художественной работой, которая не является нарезкой из разных художественных произведений. Хронометраж работ должен составлять не менее 3 (трех) минут и не более 10 (десяти) минут. Это ограничение может быть снято только в случае исключительности представленных работ, по оценке Отборочной комиссии. Работа должна быть произведена не ранее 2020 года.

Работы должны быть в формате видео: DVD, MPEG4. Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см). Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с фамилией и именем автора.

Участие в Фестивале означает согласие участников Фестиваля на последующее некоммерческое использование в целях продвижения и популяризации Фестиваля любых аудио-, фото- и видеозаписей конкурсных номеров (работ) и других материалов, представленных на Фестивале, которые могут использоваться следующими способами: воспроизведение, распространение, доведение до всеобщего сведения, публичный показ, использование в рекламных и информационных материалах организаторов Фестиваля (с указанием информации об авторах и исполнителях таких конкурсных номеров, работ и материалов или без, если указание авторов и исполнителей не представляется возможным).

Фото, видео, иные изображения, не должны содержать ненормативную лексику, кадры военных действий, оружия, призывающие к экстремизму и насилию, а также оскорбляющие или унижающие достоинство национальностей или отдельных граждан.

5. Жюри, отборочная комиссия и оргкомитет Фестиваля.

5.1. Для оценки отобранных конкурсных работ создаётся жюри, состоящее из ведущих экспертов и мастеров в сфере культуры и креативных индустрий, имеющих определенные общественно-значимые

профессиональные достижения и пользующихся авторитетом и признанием у профессионального сообщества в жанрах и направлениях Фестиваля.

5.2. Жюри состоит из четырех членов и одного председателя (всего из пяти человек). Состав членов жюри утверждается Учредителем и Организационным комитетом Фестиваля.

5.3. Все решения жюри оформляются протоколом, подписанным председателем и членами жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Решение жюри действительно при наличии не менее одной трети голосов. Председатель жюри имеет право решающего голоса.

5.4. Жюри имеет право:

- определять дипломы победителей;
- присуждать не все призовые места;
- делить призовое место между участниками, набравшими одинаковое количество голосов;
- присуждать специальные призы, дипломы, грамоты.

5.5. Организатор Фестиваля и партнеры Фестиваля вправе присуждать специальные призы и дипломы.

5.6. Для предварительного отбора конкурсных работ на первом этапе создается отборочная комиссия, состоящая из трех человек. Состав членов отборочной комиссии утверждается Организационным комитетом Фестиваля. Работу отборочной комиссии возглавляет Программный директор Фестиваля.

5.7. Отборочная комиссия принимает следующие решения:

- направить работы на оценку Жюри,
- не направлять работу на оценку Жюри.

5.8. Решение отборочной комиссии оформляется протоколом, который подписывается Программным директором Фестиваля и размещается на сайте Фестиваля шки-фестиваль.рф.

5.9. Для организационного сопровождения Фестиваля создается организационный комитет в составе 5 человек, из числа работников Организатора Фестиваля.

Контактная информация об организаторах Фестиваля размещается на сайте Фестиваля по адресу: шки-фестиваль.рф.

6. Порядок награждения и поощрения участников.

6.1. По результатам работы Жюри с конкурсными работами Фестиваля в каждой номинации определяется победитель.

По решению Жюри, Оргкомитета или партнеров в каждой номинации возможно учреждение специальных дипломов.

6.2. По решению Жюри, отборочной комиссии или оргкомитета победители и участники Фестиваля могут награждаться ценными подарками и призами, кубками, грамотами, сувенирами, отличительными знаками и другими наградами, и призами.

6.3. Жюри вправе не присуждать приз в одной или более номинации.

7. Финансовые условия мероприятия.

7.1. Финансовое обеспечение Фестиваля осуществляется за счет средств Учредителя.

7.2. По решению оргкомитета к Фестивалю могут быть привлечены финансовые средства спонсоров и поддержка партнеров.

7.3. Организационный взнос за участие в Фестивале не предусмотрен.

7.4. Любые расходы участников Фестиваля, связанные с проездом, проживанием, питанием и прочими расходами, связанными с участием в Фестивале, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Приложение – форма заявки для участия в конкурсе.

Приложение
к Положению о проведении
I Всероссийского Фестиваля
креативных индустрий

ЗАЯВКА № _____
участника I Всероссийского Фестиваля креативных индустрий

№	Фамилия, имя участника (участников)	дата рождения	Название номинации

Контакты:

« _____ » _____ 2021 г. _____

даю согласие оператору персональных данных: филиалу федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде – «Балтийская Высшая школа музыкального и театрального искусства»,
на обработку моих персональных данных, а именно:

- фамилия, имя, отчество;
- контактный номер телефона

Я разрешаю осуществление следующих действий с вышеуказанными персональными данными: автоматизированная и неавтоматизированная обработка; обработка с передачей или без передачи по сетям связи; использование; хранение; комбинирование или др.

« _____ » _____ 2021 г. _____